

## Ein Stummer spricht Bände

### Sekundarschule Pontresina, Frühling 2005

Die Schüler der 5. bis 9. Klasse waren alle sehr gespannt, als sich der rote Vorhang der Aula öffnete. Doch sie verstanden sofort und wenig später füllte sich die ganze Aula mit Gelächter und Applaus.



Der Pantomime **Dominic Peter Fischer**, ca.50 Jahre alt, trat am letzten Montag in der Aula der Schule Pontresina auf. Als unser Lehrer uns berichtete, dass am Nachmittag eine Vorstellung von einem Pantomimen für uns aufgeführt wird, konnte ich mir eigentlich kein richtiges Bild davon machen. Doch als er dann mit seinen Illusionen begann, hatte ich sehr viel Spass. Er spielte, wie ein Lehrer am Morgen aufsteht und sich dann für die Arbeit vorbereitet. Natürlich als Veräppelung, und ohne zu reden. Danach folgten einige stumme Geschichten zu Musik. Thema war, wie die Leute in verschiedenen Ländern ihre Zeit verbringen... Dann mussten noch vier Lehrer auf die Bühne. Der Pantomime sagte ihnen, sie seien jetzt in einer Clownschnule. Er verkleidete sie dann auch nach und nach wie Clowns. Sie sahen einfach Spitze aus und die Schüler kugelten sich vor Lachen. Am herrlichsten war die Szene mit Herrn Dominic. Der Pantomime spielte Herrn Dominic beim Aufstehen, beim Waschen, beim Rasieren und bei alldem, was ein Mann am Morgen vor der Arbeit erledigt. Dies alles ohne Kommentar - nur mit Bewegungen.





Ich muss feststellen, Peter Fischer hat eine Supertechnik. Er mimt die verschiedenen Rollen mit dem Blick. Seinen Körper und die Gesten setzt er unmissverständlich ein, so dass man eigentlich immer versteht, was er damit sagen will. Er muss ein guter Beobachter sein. Bei der Pantomime muss man langsame und deutliche Bewegungen machen, was ja sehr schwer ist. Das Pantomimenspiel braucht Körperbeherrschung und Konzentration; Peter Fischer beherrscht dies alles hervorragend.

Ich hätte nie gedacht, dass eine Pantomime so lustig und beeindruckend sein kann. Mir hat einfach so gut gefallen, wie Dominic Peter Fischer dermassen komische Gesichtsausdrücke hervorbringen konnte, aber eigentlich hat mich ja die ganze Vorstellung sehr beeindruckt.

Noch etwas Kurzes über Dominic Peter Fischer: Er kommt ursprünglich aus der USA. Nach dem Literatur- und Theaterstudium in Pittsburg, in den USA, hat sich Dominic Peter Fischer auf Pantomime spezialisiert. Als Fischer im heimatlichen Amerika keine wesentlichen Weiterentwicklungsmöglichkeiten mehr sah, fasste er Europa ins Auge. Und er wählte genau die Schweiz aus. Also lebt und arbeitet Dominic Peter Fischer seit 1986 in der Schweiz.

Abschliessend kann ich nur noch sagen: Wer die Möglichkeit bekommt, sich so etwas mal anzuschauen, soll es sich ja nicht entgehen lassen.

Voll cool!!!

Céline, 1. Sek.